

Gesamtverzeichnis

*mehr wissen
mit Wissen*

2018

Verlag der Editionen KG

Geschichte, Tradition, Kompetenz

Den R&W Verlag der Editionen KG gründeten im Sommer 2009 der Journalist und Verleger Detlef Witt und die interdisziplinäre Wissenschaftlerin Dr. Irmhild Rogalla. Eine seit Jahrzehnten andauernde Tradition verlegerischer Tätigkeiten und Kompetenz geht dieser Neugründung voraus. Die Wurzeln finden sich bereits 1979 zu Hochzeiten der Anti-AKW-Bewegung: Der von Detlef Witt ins Leben gerufene FREUNDE DER ERDE Verlag veröffentlichte u.a. Broschüren und Bücher zum Thema Umwelt, Umweltschutz, nachhaltige Ressourcenverwendung, gesellschaftspolitische Fragestellungen und hielt die deutschsprachigen Rechte am Symbol „Atomkraft? - Nein Danke!“ Seinen Platz fand der Verlag im selbstverwalteten MehringHof in Berlin-Kreuzberg.

Mitte der achtziger Jahre des letzten Jahrhunderts setzte der OXALIS-Verlag mit politischen Romanen, Sachbüchern und einem Bildband über La Isla Gomera als Nachfolger des FREUNDE DER ERDE Verlags diese Tradition fort. Nach der Befreiung der baltischen Staaten von der Sowjetunion drängten litauische Künstler und Fotografen zur Gründung des Verlags Ideas for Quality in Vilnius. Hier entstanden eine Vielzahl von Kunst- und Fotokarten mit litauischen Ansichten. In der Backlist finden sich einige Werke und Titel wieder, die Sie heute noch erstehen können.

Wir verlegen nicht nur die eigenen Verlagserzeugnisse: Wir bieten Ihnen einen Full-Service für Ihre hochwertigen Drucksachen vom Layout über den Offsetdruck bis zur veredelten Verarbeitung: Qualitativ absolut hochwertig und preiswert. Lassen Sie sich ein Angebot machen!

Programm

Der R&W Verlag der Editionen richtet sich mit seinen unterschiedlichen Editionen immer an ein interessiertes (Fach-)Publikum. Das Übergreifen der Disziplinen, das Finden und Suchen des Verbindenden, die Vernetzung von Wissen und Wissenschaft (*Edition Disputare*) und das ganz konkrete, praktische Handeln in den unterschiedlichen Bereichen unseres Alltags (*Edition Cognoscere*) bilden eine Themenpalette des Verlags.

Wir erweitern ständig unsere Themen mit praktischen und theoretischen Überlegungen auch zu Fragen über Gestaltung und Design (*Edition Figurare*). Die Entwicklung von Medien, Kommunikation und Journalismus in unserer Gesellschaft begleiten wir kritisch hinterfragend und zugleich dokumentarisch (*Edition Publicare*).

Mit unserer *Edition Concordare* gehen wir neue Wege: Hier bilden wir die Kultur, die Community, die Lebenswelten von Gehörlosen ab, die mit der Deutschen Gebärdensprache DGS endlich eine anerkannte Sprache als alltägliches Kommunikationsmittel nutzen.

2015 verließen wir Berlin und sind nun an der Nordseeküste auf Nordstrand zu finden. Sonne, Wind, Wellen und Meer inspirieren immer wieder zu neuen Taten. In unserer 2017 entstandenen *Edition Narrare* verlegen wir nun auch Literatur, an der unsere Leserinnen und Leser Spaß und zugleich Erkenntnisgewinne haben können.

Das gedruckte Buch, schon oft tot gesagt, weil der Digitalisierung anheim gegeben, bleibt zur Übermittlung und Bewahrung von menschlichem Wissen jedoch ein wesentliches Medium. Aus dieser Erkenntnis heraus kooperiert der Verlag eng mit dem Institut für praktische Interdisziplinarität und der Stiftung Bibliophilium (*Edition Describere*).

Autoren

Unsere Autoren kommen aus unterschiedlichen Praxisfeldern (Soziologie, Informatik, Wirtschaft, Medien, u.v.a.) und der theoretischen Grundlagenforschung. Dabei arbeiten wir oft eng mit den Unternehmen und Institutionen zusammen, aus denen die Autorenschaft entstammt. So entstehen Bücher, die natürlich im Buchhandel für jeden erhältlich sind und gleichzeitig aber auch von den jeweiligen Unternehmen und Institutionen selbst zu ihren eigenen, unterschiedlichen Zwecken eingesetzt werden können.

Für neue Kooperationen sind wir immer offen. Schreiben Sie einfach ein E-Mail an uns: info@ruw-verlag.de.

Viel Spaß und Freude beim Durchblättern unseres Gesamtverzeichnisses. Ich freue mich, wenn Sie an dem einen oder anderen Titel gefallen finden und diese in der Buchhandlung Ihres Vertrauens oder direkt bei uns bestellen. Vielen Dank!

Ihr
Detlef Witt
Verleger





Stefan Grunwald, Danilo Kurpiela
(Hrsg.)

Praxisleitfaden

IT-Spezialisten Version 2.0

14 neue Berufe:
Die Chance für Ihre IT-Karriere

ISBN 978 3 88734 018 6
144 Seiten, Broschur, 14,90 €

Dieser Praxisleitfaden zeigt Ihnen alle Kompetenzfelder und Prozessmodelle der 14 Berufe in der Upgrade-Version des IT-Weiterbildungssystems. Er macht Sie mit der Personalzertifizierung nach ISO/IEC 17024 vertraut: Alle erforderlichen Informationen stellt Ihnen dieses Buch zur

Verfügung, damit Sie sich im Rahmen Ihrer Weiterbildung zum IT-Spezialisten zertifizieren lassen können. Mit der international anerkannten Personalzertifizierung steht Ihrer persönlichen IT-Karriere nichts mehr im Wege.

Das IT-Weiterbildungssystem – 2002 von den Sozialpartnern eingeführt – wird mit der Erneuerung der IT-Spezialistenprofile auf die Version 2.0 den aktuellen Anforderungen in der ITK-Branche gerecht (Stand 2010).

Die Herausgeber

Stefan Grunwald

*Sales Direktor
DEKRA Assurance
Services GmbH*



Danilo Kurpiela

*Branchenleiter
DEKRA
Certification GmbH*



Die Herausgeber beteiligten sich von Anfang an maßgeblich an der Entwicklung, Gestaltung und Systematisierung des Zertifizierungssystems für die IT-Spezialisten. Mit ihrer ausgewiesenen Expertise und ihrer langjährigen Erfahrung auf dem Gebiet der IT-Personalzertifizierung und deren Umsetzung haben sie die Aktualisierung auf die neue Version 2.0 stark beeinflusst.



Ute Büchele (Hrsg.)

Praxisleitfaden

Lernbegleitung

Berufliche Weiterbildung:
Lernprozesse gemeinsam
gestalten

ISBN 978 3 88734 019 3
176 Seiten, Broschur, 22,80 €

mit einem einleitenden Vorwort von
Prof. Dr. John Erpenbeck

Dieser Praxisleitfaden zeigt Ihnen, wie Sie als Lernbegleiter in der beruflichen Weiterbildung Lernweg, Lernbedarf, Lernplanung sowie Lernhindernisse und Lernerfolge eines Lernenden gestalten. Die Erweiterung der Fertigkeiten, Fähigkeiten und Kompetenzen zur Erreichung persönlicher und beruflicher Ziele des Lernenden (z.B. die Kompetenzen eines IT-Spezialisten erwerben oder die Fähigkeiten eines Ingenieurs zum Führen von Mitarbeitern u.ä.) steht dabei im Focus. Lernbegleitung ist das professionelle Mitgehen mit denen, die ihren eigenen Lernprozess organisieren.

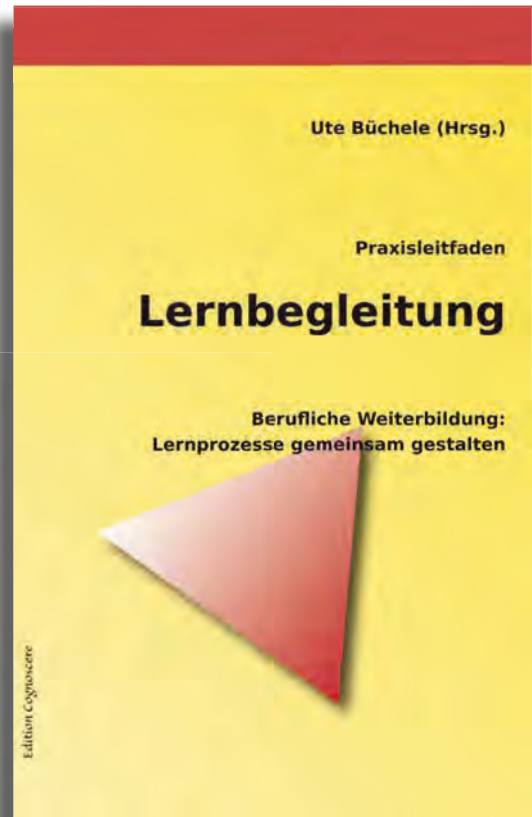
Mit zahlreichen Abbildungen, vielen Checklisten und Tests: Ein Arbeitsbuch!

Die Herausgeberin

Ute Büchele †

Mitbegründerin und langjährige Gesellschafterin der Gesellschaft für Ausbildungsforschung und Berufsentwicklung – GAB München

Ihre Arbeitsschwerpunkte waren: Konzeptionsentwicklung von Innovationen für Aus- und Weiterbildungsgänge, Lernen in schlanken Organisationen, Personal-, Führungskräfte- und Teamentwicklung, Kompetenzentwicklung, lernförderliche Arbeitsgestaltung, Entwicklung von Bildungskonzepten der Aus- und Weiterbildung für einzelne Firmen und Einrichtungen im Rahmen von Modellversuchen und für das Bildungssystem in Deutschland.



Edition Cognoscere



Autoren
Filip und Hilde Verhelst
Zeichnungen von Filip Heyninck

Abenteuer in Gebärdensprache

Max und Paul lernen tauchen

ISBN 978 3 942108 10 2
Hardcover, Lesebändchen, vollfarbig,
28 Seiten, 16,80 €



Eine Mut machende Geschichte über die Freundschaft und die Anwendung der Deutschen Gebärdensprache (DGS).

Das erste zweisprachige Kinderbuch in diesem Genre: Erstmals erschienen in Belgien in flämisch und Flämischer Gebärdensprache, nun auch in DGS und deutsch:

Ein zweisprachiges (Kinder-)Buch mit dem Ziel, alle Kinder und auch Erwachsene zu begeistern - sowohl taube gebärdensprechende als auch hörende Kinder und Erwachsene. Taube und gebärdensprach Kompetente können auf eine entspannte Art und Weise die Geschichte in Deutscher Gebärdensprache genießen und auch eigene Erlebnisse wieder erkennen.



In diesem Buch werden auch verschiedene Vorteile der Deutschen Gebärdensprache beleuchtet. Max kann sehr schnell und perfekt mit seiner Mama durch das geschlossene Fenster oder unter Wasser mit der Deutschen Gebärdensprache kommunizieren, was mit dem gesprochenen Wort nicht möglich wäre. Bedenke auch einmal, wie einfach es wäre, mit der Deutschen Gebärdensprache bei sehr viel Lärm, z.B. auf einer Baustelle oder in einer Diskothek, zu kommunizieren.

Paul guckt verwundert zur Dolmetscherin und zu Max.
So etwas hat er noch nie gesehen.



„Du findest in dem Buch einzelne typische Merkmale der Gehörlosenwelt. So lernen wir, dass manche unter uns durch einen Blitzwecker wach werden und dass es professionelle DolmetscherInnen für Deutsch-Deutsche Gebärdensprache gibt, die in jeder Situation übersetzen können. Und wusstest Du, dass Du die Aufmerksamkeit einer tauben Person durch ein leichtes Antippen oder Winken erreichst?“

Du bekommst mit diesem Buch auch einen Vorgeschmack auf einzelne Gebärden wie übersetzen, oben, unten, Problem, atmen, etc.

Aus den Zeichnungen kannst Du ableiten, was die einzelnen Gebärden bedeuten. Wir helfen Dir natürlich auch eine Gebärde zu erkennen, indem wir Worte fett dargestellt haben und bei anderen Gebärden findest Du deren Bedeutung in der Gebärdenliste auf der vorletzten Seite.“

Filip und Hilde Verhelst

Die Autorin und Autoren

Hilde Verhelst lebt ihre große Leidenschaft: Poesie in Flämischer Gebärdensprache. Sie absolvierte ihre Ausbildung als Erzieherin an der Katholischen Hochschule in Tielt. Neben ihrer Arbeit mit Kindern spielt sie auch gern im Kindertheater. Mit ihren DVDs „15 Finger und 1 Kopf“, 2010 und 2014, hat sie viele Kinderpoesie-Stücke in Flämischer Gebärdensprache herausgebracht. Sie arbeitet zur Zeit als Erzieherin bei Sint-Lievenspoort in Gent und als Gebärdensprachdolmetscherin für die Jugendlachrichtensendung „Karrewiet“ beim flämischen Fernsehsender VRT.



Filip Verhelst studierte in Torhout an der Katholischen Hochschule Südwestflandern auf Lehramt. Er ist Vater von zwei Söhnen. Einer ist hörend, der andere ist taub. Er macht regelmäßig Buchlesungen in Flämischer Gebärdensprache. Dabei ist die Idee entstanden, zusammen mit seiner Schwester Hilde, ein Buch über die positiven Seiten von Gebärdensprache und Gehörlosenkultur zu entwickeln. Zur Zeit arbeitet er als Lehrer an einer Volkshochschule in Dänemark.



Filip Heyninck fing bereits als Kind mit dem Zeichnen an. Er nahm an mehreren Kunstakademien teil. Zusammen mit Jean Pol, dem Gründer von Kramikske und Samson & Gert, arbeitete er eine lange Zeit im Studio 100 als Zeichner für die flämischen Kindersendungen „Piet Piraat“ und „Kabouter Plop“. 2005 gewann er den dritten Preis beim Cartoonfestival in Knokke-Heist in der Kategorie Behinderung. Zur Zeit arbeitet er als selbstständiger Zeichner.



Autorin
 Dr. Irmhild Rogalla
 unter Mitarbeit von Antje Schidlowski

Gehörlose in Arbeit und Beruf

Stand und Zukunftsperspektiven

ISBN 978 3 942108 01 0
 104 Seiten, Softcover, engl. Broschur, 22,80 € (Vereine, Verbände, Organisationen, Beratungsstellen, usw. ab 10 Ex. 19,80 €)

50 bis 80 Tausend Gehörlose leben in Deutschland (niemand kennt die wirkliche Zahl) und sehr viele stark schwerhörige Menschen. Ihre Bildungs- und Karrieremöglichkeiten werden durch ihre spezifische Kommunikationssituation stark beeinflusst.

Das vorliegende Buch stellt die aktuelle Situation tauber Menschen auf dem Arbeitsmarkt dar. Es lässt Gehörlose selbst zu Wort kommen, die unter anderem über ihren beruflichen Alltag berichten. Fortbildungen zum Meister haben bisher nur weniger Gehörlose abgeschlossen. Hier besteht aber ein großer Bedarf. Daher werden Handlungsbedarfe für eine inklusive bedarfsgerechte Fort- und Weiterbildung der Zukunft aufgezeigt. Dazu gehören auch weitere Verbesserungen in der Schulbildung sowie bei der Integration am Arbeitsplatz.

Ergänzend stellt das Buch die aktuellen Möglichkeiten des Budgets für Arbeitsassistenz vor, mit dem taube Menschen Gebärdensprachdolmetscherinnen zur Unterstützung im Arbeitsleben finanzieren können. Aber der Weg zu gleichberechtigter Teilhabe gemäß UN-Behindertenrechtskonvention ist noch weit. Das Buch zeigt vor allem für die berufliche Fort- und Weiterbildung inklusive Zukunftsperspektiven auf.

Die Autorin



Dr. Irmhild Rogalla ist ertaubt und gebärdensprachkompetent. Sie leitet das Institut für praktische Interdisziplinarität (PI) in Berlin und Nordstrand. Themenfelder des Instituts sind u.a. die Transformationen in einer zunehmend digitalisierten Gesellschaft. Hierzu forscht und entwickelt das Institut vor allem an den Nahtstellen zwischen Arbeit, Beruf und Bildung.



Herausgeber: Bund Architektur und Umwelt

B.A.U. Werke 2014
Dokumentation zur nachhaltigen Architektur

ISBN 978 3 942108 11 9, 128 Seiten, vierfarbig, Notizbereich,
Format 297 x 210 mm, 2014, 39,80 €

Für Interessierte, Neugierige und potentielle Auftraggeber ermöglichen die B.A.U.WERKE die Entdeckung des B.A.U. wie durch ein Schlüsselloch mit dahinter liegenden und sehr unterschiedlichen Projekten, die aber alle von den gleichen B.A.U.-Leitgedanken erfüllt sind. Dabei ist so manches ökologische oder baubiologische Grundprinzip bei Projekten von anderen B.A.U.-Architekten oft besser erkenn- und erklärbar als bei den eigenen.

Die Dokumentation B.A.U.Werke soll dazu beitragen, dass sich durch die Betrachtung von und Auseinandersetzung mit Arbeiten von B.A.U.-Architekten neue Einsichten ergeben, die die eigenen Arbeiten in einem neuen Licht erscheinen lassen. Vielleicht wird eine Weiterentwicklung angestoßen und es ergeben sich neue persönliche Kontakte. Die Koordinaten der B.A.U.-Architekten finden sich neben den Projekten im Buch.

Teil I enthält grundsätzliche und erklärende Beiträge zum ökologischen Bauen und Denken. Teil II enthält die von einzelnen B.A.U.-Architekten selbst ausgewählten Projektbeispiele.



Autorin
Dr. Irmhild Rogalla

Digitalisierung der Arbeit

INDUSTRIE 4.0 zu Ende gedacht

ISBN 978 3 942108 12 6, ca. 160 Seiten,
engl. Broschur, ca. 22,80 €
(Vorankündigung, erscheint Mitte 2018)

Industrie 4.0 steht für eine umfassende Digitalisierung aller Prozesse in Unternehmen wie in Wertschöpfungsketten. Dies kann beispielsweise durch die Integration

bestehender Systeme und damit die Vernetzung von Office und Shop-Floor geschehen. Oder Produktionsanlagen werden durch den Einsatz eingebetteter intelligente Systeme per IoT vernetzt und so zu cyber-physischen Produktionssystemen (CPPS). Dabei lautet das Versprechen der *Industrie 4.0*-Vertreter: Umfassende Digitalisierung ermögliche eine sich dynamisch auf wechselnde Anforderungen einstellende Produktion, individuell für jeden Kunden aber zu Kosten von Massenproduktion. Auch smarte Produkte und Services solle es geben und neue Geschäftsmodelle und Kundenbeziehungen brächte *Industrie 4.0* ebenfalls.

Auftragsgesteuerte Produktion: Aber was bedeutet eine solche Digitalisierung für die Prozesse im Unternehmen und damit für die Arbeit der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter? Diesen Fragen geht das vorliegende Buch nach. Untersucht wird ein zukunftsweisendes, technisch ausgerichtetes Szenario, die *Auftragsgesteuerte Produktion*. Zur Veranschaulichung dient eine fiktive eBike-Produktion durch ein Netzwerk mehrerer Unternehmen. Unter den Bedingungen des Szenarios kommt es zu deutlichen Veränderungen in Struktur und Richtung der Wertschöpfung wie bei den Geschäftsmodellen.

Arbeitsprozesse: Ähnliches gilt für die Arbeitsprozesse: Die Auswirkungen reichen vom Wegfall durch Vollautomatisierung, über deutliche Veränderungen der Tätigkeiten, der Zusammenarbeit und der Arbeitsbedingungen bis hin zu völlig neuen Aufgaben. Dabei sind - zumindest in diesem Szenario - indirekte Bereiche wie Entwicklung oder Beschaffung deutlich mehr betroffen als die Arbeit auf dem Shop Floor, in Produktion oder Montage.

Die Autorin **Dr. Irmhild Rogalla**
(mehr siehe Seite 8)



Autorin
Dr. Irmhild Rogalla

Moderne Arbeit - Moderne Berufe

Ein interdisziplinäres Modell

ISBN 978 3 942108 03 4, 336 Seiten,
davon 62 Seiten vierfarbig, Hardcover,
Lesebändchen, gebunden,
Schutzumschlag, 44,90 €



Arbeiten bedeutet - vom Mittelalter bis in die Industriegesellschaft -, etwas herstellen, also ein Produkt erzeugen. Was aber machen Menschen, die Software programmieren, Maschinen individuell konfigurieren, Tele-Service leisten, womöglich in Gleitzeit, in Heim- oder Teamarbeit?

Die Autorin denkt Arbeit und Berufe - als Organisationsform von Arbeitsvermögen - von Grund auf neu. Die abendländische Tradition, Körper und Geist zu trennen, offenbart sich dabei als wesentliches Hindernis: Planen und Ausführen sind verschiedene Welten. Die Integration von Denken und Tun erweist sich als erster bedeutender Schritt zu einem angemessenen Verständnis moderner Arbeit. Entscheidend sind dann die Zusammenhänge zwischen Handeln und situativem Kontext. Das ermöglicht die verständliche Beschreibung moderner Berufe („Was ist und was macht ein IT Solution Developer?“) anhand weniger Merkmale. Es schafft eine theoretische Basis für die Identifikation von Arbeitsprozessen („Wo bleibt die Fachlichkeit?“) und erlaubt die begründete Ableitung und detaillierte Darstellung von Kompetenzen („Teamfähig - das sind wir doch alle!“).

Dr. Rogalla leistet mit diesem Buch auch einen wesentlichen Beitrag zur aktuellen Debatte um eine Wissens- und Dienstleistungsgesellschaft. Lebenslanges Lernen als nachhaltiges Moment im deutschen Bildungssystem und innovative Formen von Lernen im Prozess der Arbeit stehen dabei im Fokus ihrer Überlegungen.

Moderne Berufe zwischen Struktur und Wandel - Ein interdisziplinäres Modell ist der Titel ihrer Dissertation an der Universität Augsburg bei Professor Fritz Böhle.

Die Autorin **Dr. Irmhild Rogalla**
(mehr siehe Seite 8)



Heftreihe

Berufliche Handlungskompetenz

Format 210x297 mm, variierende Seitenzahlen, geheftet
 Einzelpreis: 19,90 € zzgl. Versandkosten,
 alle 4 Hefte: 63,60 € inkl. Versandkosten

Heft 1: Kompetenzen einordnen

Ein Vergleich der Systeme: Europäischer e-Competence Framework versus deutsches IT-Aus- und Weiterbildungssystem

Autoren: Ute Büchele, Dr. Irmhild Rogalla, ISBN 978-3-942108-02-7



Heft 2: Personenzertifizierung

International anerkannte Zertifizierung von persönlichen Kompetenzen gemäß ISO/IEC 17024 - Beispiele aus Deutschland

Autoren: Stefan Grunwald, Danilo Kurpiela, ISBN 978-3-942108-05-8



Heft 3: Die vollständige Arbeitshandlung (VAH)

Ein erfolgreiches Modell für die kompetenzorientierte Berufsbildung

Autorengruppe der GAB, München, ISBN 978-3-942108-07-2



Heft 4: Metakompetenzen

Die neuen Schlüsselqualifikationen? Ein Plädoyer für einen gehaltvollen Kompetenzbegriff

Autorin: Dr. Irmhild Rogalla, ISBN 978-3-942108-09-6





Atrium-Gruppe aus
St.Petersburg/Moskau:

Mal-Buch der Atrium-Gruppe

21 Malblätter
kartoniert, Format 32x32 cm
mit Erläuterungen im Umschlag

ISBN 978 3 942108 08 9, 20,00 €,00 €

limitierte Auflage: 500 Exemplare
erstmalig erschienen:
Terra Magica Nostra, 1992

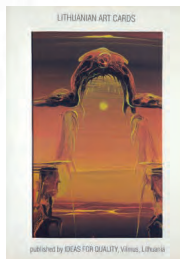
Mit dem Mandala-Mal-Buch der Atriumgruppe kannst Du durch Ausmalen Deine linke und rechte Gehirnhälfte synchronisieren. Seit langem wird über die Möglichkeit der Synchronisierung des Gehirns geforscht. Bei Menschen, die professionell ein Musikinstrument spielen, ist diese Fähigkeit eindeutig nachgewiesen.

Kunst-Postkarten aus Litauen

immer mit 6 verschiedenen Motiven im Schuber je Schuber 3,50 €

Algis Ramanauskas

Serie **EVOLUTION**
ISBN 978-3-88734-027-8



Mikajolus Vilutis

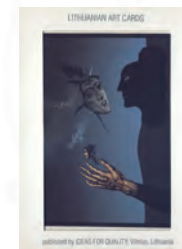
Agressia u.a.
ISBN 978-3-88734-031-5



Serie **GENESIS**
ISBN 978-3-88734-028-5



Ranka,Naktis, Diena u.a.
ISBN 978-3-88734-030-8



Serie **HUMANOID**
ISBN 978-3-88734-029-2



Rolandas Silevicius

Vilnusser Ansichten
ISBN 978-3-88734-032-2



Edition Figurare



Autorin
Verena Sägesser Wittmer

Julia

Erzählung über die Liebe

ISBN 978 3 942108 13 3, 192 Seiten,
Hardcover, Lesebändchen, Schutzumschlag,
19,80 EUR

Band 1 der Trilogie Liebe, Einsamkeit, Tod

Verena Sägesser Wittmers *Erzählung über die Liebe* als
Auftakt einer Trilogie:

Keine Feuchtgebiete sondern spannend, heiter, seriös,
unterhaltsam, romantisch, erotisch, an- und ausziehend -
einführender gehts nicht.

Es ist Julias vierzigster Geburtstag. Sie will diesen Tag allein zu Hause verbringen. Sie war in letzter Zeit nicht gerade in Partylaune und die magische Zahl vierzig berauscht sie nicht besonders. Und: Wechseljahre in Sicht.

Während der letzten Jahre war sie zwar beruflich erfolgreich, aber ihre Männerbeziehungen endeten jeweils im Desaster und desillusionierten sie.



Die Autorin

Verena Sägesser Wittmer wurde 1956 in Wasen im Emmental in der Schweiz geboren. Heute pendelt sie zwischen dem schweizerischen Mittelland und Nordstrand an der Nordseeküste Nordfrieslands. Bereits als Kind entdeckte sie ihre Lust am Fabulieren. Dreißig Jahre lang leitete sie ein Heim für Frauen mit psychischen Beeinträchtigungen.

Verena Sägesser Wittmer dokumentiert die originellen und kreativen Lebensgeschichten dieser Frauen. Von 2011 an veröffentlichte sie zwei Werke im Selbstverlag. Mit einem Kirchenkrimi verarbeitete sie 2015 ihre beruflichen Erfahrungen. 2017 folgte die autobiografische Erzählung *atemlos und lebenssatt*. Die Erzählung *Julia* ist ihre erste romantische Liebesgeschichte als Auftakt zur Trilogie Liebe, Einsamkeit, Tod.



Autorin
Verena Sägesser Wittmer

Fleur

Erzählung über die Einsamkeit

ISBN 978 3 942108 14 0, ca. 200 Seiten,
Hardcover, Lesebändchen, Schutzumschlag,
ca. 19,80 EUR (erscheint Mitte 2018)
Band 2 der Trilogie Liebe, Einsamkeit, Tod

In Paris verliebt sich Flurina zum ersten Mal unsterblich in den Geschichtsstudenten Yves. Bereits nach zehn Tagen trennt ein tragisches Schicksal die beiden Liebenden. Viele Jahre später begegnet Flurina Hans-Erich, der grossen Liebe ihres Lebens. Das Glück der beiden scheint grenzenlos. Wie ein Blitz aus heiterem Himmel wird diese Idylle erschüttert, als Yves, ihre erste Liebe, vor ihrer Haustür in Emmendorf steht.

Fleur ist eine bekannte Marke für originelle Damenmode. Die Kleider werden mit besonderen Materialien verarbeitet. Die Konfektionen enden nicht bereits bei Grösse 38. Die Manufaktur befindet sich im alten Krämerhaus in Emmendorf und zieht viele Besucherinnen an. Sie ist ein wichtiger Wirtschaftszweig für den Standort Emmental und für Emmendorf. Flurina Steiner ist die Gründerin und Besitzerin der Manufaktur *Fleur*. Ina, wie die Dorfbewohner sie nennen, ist eine waschechte Emmendorferin. Gemeinsam mit drei Schwestern wuchs sie auf einem alten Bauernhof außerhalb des Dorfes auf. Selbst ihre Gehbehinderung konnte sie nicht von ihren Zielen abbringen. Nie verlor sie aus den Augen eine aussergewöhnliche Modeschöpferin zu werden.



Edition Narrare



Band 3 der Trilogie in Vorbereitung,
erscheint voraussichtlich Ende 2018

Bente

Erzählung über den Tod

Backlist



Lydia Sargent

Frauen und Revolution

220 Seiten, Softcover

ISBN 978-3-88734-008-7
Preis: 12,90 €



Verena Lorenz-Meyer
Detlef Witt

Atomkraft-Atombombe

Verknüpfung der Atommafia

127 Seiten, Softcover

ISBN 978-3-88734-003-2
Preis: 2,90 €

Wir liefern an den Buchhandel und alle anderen gewerblichen Abnehmer über unsere Verlagsauslieferung:

Die Werkstatt Verlagsauslieferung
Königsstraße 43, D-26180 Rastede
Fon +49 (0)4402 92 63 0
Fax +49 (0)4402 92 63 50
info@werkstatt-auslieferung.de

Der interdisziplinäre Fachverlag

Edition Cognoscere Berufliche (Weiter-) Bildung Informationstechnologie (ITK). Praxisleitfäden

Edition Concordare Gehörlose und Gebärdensprache: Kultur, Community, Lebenswelt

Edition Describere Ideen-, Denkmalgeschichte, Architektur

Edition Disputare Wissenskommunikation, Praktische Interdisziplinarität, Evolutionäre Erkenntnistheorie, Vernetzung und Evolution von Wissen und Wissenschaft

Edition Figurare Design, Gestaltung, Kunst

Edition Narrare Literatur



Verlag der Editionen KG

Mitteldeich 21
25845 Nordstrand

Verkehrsnr: 14084
www.ruw-verlag.de
info@ruw-verlag.de



Bestellung (einfach ausschneiden und ab geht die Post oder gescannt per Mail an info@ruw-verlag.de):

Name:

Anschrift:

Datum/Unterschrift:

Anzahl	Titel oder ISBN-Nr.	Preis